

RÉSULTAT DU PROGRAMME PARTICIPATION CULTURELLE DANS LES QUARTIERS 2025-2026

VOLET	ORGANISME	TITRE DU PROJET	DESCRIPTION	ARRONDISSEMENT(S)	MONTANT
Participer Ponctuel	À Portée De Mains	Ces lieux qui nous habitent	Ces lieux qui nous habitent est un projet d'art public numérique porté par À Portée de Mains et réalisé en co-création avec des citoyen-ne-s de Saint-Michel. Présentée sous la forme d'un cube géant mobile qui se déplace dans divers espaces publics, l'installation diffuse images, sons et témoignages proposant une réflexion sensible sur le patrimoine collectif et les espaces partagés.	Villeray-Saint-Michel-Parc-Extension	50 000 \$
Participer Micro	Ada X	Allo Ada en vacances	Le projet «Allo Ada en vacances» vise à initier des jeunes de camps de jour des quartiers environnants à l'art, la création numérique et la réalité virtuelle pendant l'été 2026, à travers des ateliers pratiques avec des artistes et stagiaires d'Ada X, l'exploration d'œuvres sur la plateforme de réalité mixte Allo Ada et la présentation de leurs réalisations.	Le Plateau-Mont-Royal	9 820 \$
Participer Ponctuel	Alliance chorale du Québec	Tous en chœur dans le quartier	Nous donnerons des ateliers de chant choral dans 9 écoles primaires. Ces chorales seront rassemblées lors de grands concerts communs. À Pierrefonds, les choristes iront dans des résidences pour personnes âgées pour des ateliers-partage intergénérationnels. À Villeray, ils feront un projet de médiation musicale autour de chansons coécrites avec des jeunes en situation de handicap.	Pierrefonds-Roxboro Villeray-Saint-Michel-Parc-Extension	50 000 \$
Participer Ponctuel	Allions-Nous	100 ans au Village des Rapides : mémoires et découvertes du patrimoine laSallois	L'OBNL Allions-Nous et ses partenaires veulent souligner les 100 ans de fondation de la paroisse Notre-Dame-du-Sacré-Coeur à LaSalle, par la mise en valeur du patrimoine du quartier du Village des Rapides, au cœur de cette paroisse. Le projet s'articule en deux volets : Découvertes et Mémoires, et cinq activités, auprès d'une diversité de participants: scolaire, aînés et grand public.	LaSalle	50 000 \$
Participer Ponctuel	Association québécoise pour le patrimoine industriel (AQPI)	Parcourir l'histoire ouvrière des quartiers montréalais par les mémoires citoyennes	Notre projet propose le développement de parcours de découverte de l'histoire industrielle des quartiers de Verdun et de Pointe-Saint-Charles. Gardiens des mémoires de leurs quartiers, les citoyen.ne.s seront invité.e.s à construire ces parcours avec nous en partageant leurs souvenirs, anecdotes et expériences vécues.	Le Sud-Ouest Verdun	50 000 \$

Participer Ponctuel	Atelier d'histoire Mercier-Hochelaga-Maisonneuve	(Re)découvrir les patrimoines par les forces de notre collectivité	Porté par l'Atelier d'histoire, le projet propose de concevoir des capsules audio-visuelles de médiation culturelle mettant en dialogue l'histoire de bâtiments patrimoniaux et l'action des organismes qui les occupent aujourd'hui. Réalisé dans l'arrondissement Mercier-Hochelaga-Maisonneuve, il vise à renforcer le lien des citoyennes et citoyens avec le patrimoine et la vie communautaire locale.	Mercier-Hochelaga-Maisonneuve	50 000 \$
Participer Ponctuel	Bouge de là inc	Que le spectacle continu... dans ma classe!	Ce projet en 2 étapes vise à offrir un contact privilégié avec la danse à 120 classes montréalaises : À l'automne 2026, nous visiterons 30 classes de LaSalle en lien avec le spectacle Un nuage dans mon ventre. Au printemps, nous visiterons 90 classes de Montréal-Nord et Rivière-des-Prairies-Pointe-aux-Trembles, à deux reprises, en lien avec la diffusion du spectacle 26 lettres à danser.	LaSalle Montréal-Nord Rivière-des-Prairies-Pointe-aux-Trembles	37 000 \$
Ligne de départ	Carrefour solidarité Anjou	Créer ensemble à Anjou	Face à la croissance rapide et diversifiée de l'immigration à Anjou, le projet vise à renforcer le vivre-ensemble par la participation culturelle et les arts visuels. De juin à septembre 2026, 10 ateliers estivaux d'arts visuels gratuits, déployés sur tout le territoire, permettront aux familles immigrantes de découvrir des pratiques artistiques et l'offre culturelle locale.	Anjou	5 000 \$
Ligne de départ	Centre ABL BLA LAB	Viridis 1001 Trésors de l'Est	Le projet Viridis 1001 Trésors de l'Est est une aventure historique de type chasse au trésor urbaine dans le quartier Hochelaga-Maisonneuve, alliant ludification, valorisation du patrimoine et impact social. Ce parcours joué et théâtralisé invite à collaborer de manière intergénérationnelle et invite à explorer l'histoire et les personnages riches du quartier, en résolvant ensemble des énigmes.	Mercier-Hochelaga-Maisonneuve	5 000 \$
Participer Ponctuel	Centre culturel vietnamien du Canada	Fêtons ensemble le Nouvel An asiatique	Le projet Fêtons le Nouvel An asiatique propose d'accompagner 2 écoles primaires et secondaires durant 2 ans (2 arrondissements par année) dans l'organisation d'une découverte collective du nouvel an asiatique. Des élèves, sous la direction de leurs enseignants, sont invités à co-crée des activités culturelles et artistiques, qui culmineront lors d'un événement festif dans une salle de quartier.	Ahuntsic-Cartierville Mercier-Hochelaga-Maisonneuve Saint-Laurent	34 803 \$
Participer Ponctuel	Centre d'art et de diffusion CLARK	Ponts : arts et communautés	Lancé en 2022, le projet « Ponts : arts et communautés » mené en collaboration entre le Centre CLARK et AGIR Montréal procède d'une volonté des organismes partenaires de rejoindre des communautés de jeunes immigrant-es et réfugié-es LGBTQIA+ en offrant des visites d'ateliers et d'expositions à travers la métropole avec des artistes établi-es à Montréal concerné-es par ces réalités.	Ahuntsic-Cartierville Le Plateau-Mont-Royal Mercier-Hochelaga-Maisonneuve	22 825 \$

Participer Ponctuel	Centre multi ressources de Lachine	Laboratoire créatif : corps, mémoire et récit	Projet de médiation culturelle participatif visant la co-création artistique intergénérationnelle à Lachine. Il cible St-Pierre, Duff Court et Lachine Est, quartiers marqués par une forte précarité et une grande diversité culturelle. Le projet allie danse contemporaine, théâtre forum et arts visuels, et sera filmé pour sensibiliser le public à la pratique artistique amateur.	Lachine	50 000 \$
Participer Structurant	Centre Turbine	Éveil aux paysages sonores 2.0	Mené avec Paysages et Audiotopie, Éveil aux paysages sonores 2.0 est un projet en art sonore tenu à Rivière-des-Prairies, Pierrefonds et LaSalle. Par l'exploration de parcs-nature, la création sonore et la diffusion sur une plateforme web, le projet favorise la participation culturelle, l'expression citoyenne et l'appropriation d'espaces naturels méconnus par des communautés diversifiées.	LaSalle Pierrefonds-Roxboro Rivière-des-Prairies-Pointe-aux-Trembles	90 000 \$
Expérimenter Ponctuel	Cinéma Public	Développement d'un modèle pérenne de « Club de sorties culturelles entre voisin-e-s »	Créer un modèle pérenne de « Club de sorties culturelles entre voisin-e-s » déployable dans divers quartiers de Montréal. L'expérimentation, qui implique 125 citoyen-ne-s et une quinzaine d'organismes de diffusion culturelle, se déroulera dans cinq quartiers afin de tester l'applicabilité dans divers contextes (Villeray, Rosemont, Ahuntsic, Parc-Extension et Saint-Michel).	Ahuntsic-Cartierville Rosemont-La Petite-Patrie Villeray-Saint-Michel-Parc-Extension	49 420 \$
Ligne de départ	Club Ami, la santé mentale par l'entraide et l'intégration socioprofessionnelle INC.	Ateliers exploratoires - exposition 2026	Ateliers exploratoires de performance in situ, animés par trois artistes professionnel-les, à destination des membres de Club Ami, dans les jardins communautaires du centre, en préparation de la deuxième édition des Manœuvres de la côte de Club Ami.	Côte-des-Neiges-Notre-Dame-de-Grâce	5 000 \$
Participer Ponctuel	Collectif d'animation urbaine L'Autre Montréal	Les capteurs de ville : Bordeaux-Cartierville dans l'objectif	Circuits en autobus dans Bordeaux-Cartierville pour des adultes du secteur recruté via les groupes membres de la table de quartier et suivis de séances de rédaction explorant la relation au territoire visité. Par la suite, rallye photographique avec des jeunes du quartier inspiré des témoignages recueillis précédemment. Puis création d'affiches et cartes postales à exposer (CLIC) et à distribuer.	Ahuntsic-Cartierville	18 920 \$
Participer Ponctuel	Collectif Points communs	La Grande Guirlande de Villeray	La Grande Guirlande est un projet de broderie collective sur deux ans dans Villeray. Grâce à des ateliers de médiation et de broderie offerts dans les organismes du quartier, les citoyen.nes se mobilisent pour créer leurs fanions aux reflets de la diversité et de leur mémoire du quartier. Une fois rassemblés, ils composent un immense récit textile vivant, tissé de temps ralenti et de liens humains.	Villeray-Saint-Michel-Parc-Extension	41 180 \$

Participer Ponctuel	Collectif Super Boat People	Ce qui nous traverse : ateliers interculturels d'histoire familiale	Un cercle d'apprentissage interculturel/communautaire réunissant des personnes originaires du Vietnam-Cambodge-Laos, du Rwanda et du Chili, qui ont en commun un passé de violence politique, d'exil et de refuge. Ensemble, elles documentent et expriment par l'art leurs histoires familiales. Le projet se déploie sur 2 ans et culmine en deux petites expos et une grande expo intégratrice.	Côte-des-Neiges–Notre-Dame-de-Grâce Rosemont–La Petite-Patrie Villeray–Saint-Michel–Parc-Extension	49 950 \$
Participer Ponctuel	Corporation du Centre Jean-Claude-Malépart (CCJCM)	Paroles tissées	Paroles tissées est un projet de participation culturelle et citoyenne porté par la Coopérative du Centre Jean-Claude-Malépart, destiné aux citoyen-ne-s du quartier. Sur 14 mois, des ateliers mensuels ouverts à la communauté mèneront à la création collective de trois tapisseries murales textiles permanentes, installées au Centre, valorisant la diversité, la mémoire collective et le vivre-ensemble.	Ville-Marie	24 998 \$
Participer Ponctuel	Danse Carpe Diem	FUTURS RÉCIPROQUES	FUTURS RÉCIPROQUES est un projet de médiation intergénérationnelle en danse réunissant des adolescent-es et des aîné-es de Côte-des-Neiges, Notre-Dame-de-Grâce et Outremont. Par des ateliers créatifs et un échange épistolaire entre quartiers, les participant-es créent des solos chorégraphiques sur la question du futur, présentés dans des expositions publiques inter-quartiers.	Côte-des-Neiges–Notre-Dame-de-Grâce Outremont	47 022 \$
Participer Ponctuel	Danse Imedia O.S.B.L	Maison vivante	Maison vivante est un projet du Festival Quartiers Danses visant à démocratiser la danse contemporaine auprès de personnes âgées vivant en CHSLD et d'enfants d'âge préscolaire, de 3 arrondissements de la ville. À travers des séries de six ateliers aboutissant à une visite dansée au Centre Canadien d'Architecture, le projet explore les liens intergénérationnels grâce au thème de l'architecture.	Côte-des-Neiges–Notre-Dame-de-Grâce Le Sud-Ouest Ville-Marie	50 000 \$
Participer Ponctuel	DARE-DARE Centre de diffusion d'art multidisciplinaire de Montréal inc.	Temps forts, temps morts	Temps forts, temps morts est un projet de cocréation artistique mené par DARE-DARE, en partenariat avec le CÉDA, auprès d'adultes vivant des situations d'exclusion dans un quartier en transformation. Par des marches sensibles et des interventions furtives dans l'espace public, le projet invite les participant-e-s à se réapproprier leur territoire et à y prendre place comme citoyens et créateurs.	Le Sud-Ouest	29 898 \$
Participer Ponctuel	Ecole de joaillerie de Montréal	Artisanes d'ici et d'ailleurs	Artisanes d'ici et d'ailleurs est un projet de création et de médiation culturelle réunissant des femmes immigrantes de Côte-des-Neiges qui, à la suite d'un échange avec des joaillères d'ici, créent des bijoux inspirés de leurs cultures et parcours. Les œuvres et portraits seront présentés lors d'une exposition à la Maison de la culture de Côte-des-Neiges.	Côte-des-Neiges–Notre-Dame-de-Grâce	20 834 \$

Participer Ponctuel	Écomusée du la maison du fier monde	Notre quartier, notre patrimoine	Portée par l'Écomusée du fier monde, la collection écomuséale rassemble des éléments patrimoniaux du Centre-Sud, choisis pour leur valeur symbolique via un processus participatif impliquant la communauté. Le projet soutiendra des cohortes citoyennes accompagnées par l'Écomusée à travers des ateliers de médiation, pour découvrir, enrichir et valoriser ce patrimoine dans l'espace public.	Ville-Marie	30 286 \$
Participer Ponctuel	Fondation de la créativité artistique du Canada (FCAC)	Les âges de la beauté	Des écrivains et des illustrateurs se rendront dans des résidences pour personnes âgées afin de réaliser des portraits illustrés et des entretiens avec des seniors de 75 ans et plus, dans un cadre chaleureux et détendu. Leurs histoires seront partagées dans un livre illustré, sur les réseaux sociaux et offertes à des établissements éducatifs.	Côte-des-Neiges-Notre-Dame-de-Grâce LaSalle Outremont	48 123 \$
Expérimenter Ponctuel	Fondation Guido Molinari	Le jardin des couleurs de Molinari	Le jardin des couleurs de Molinari, centré sur le jardin-terrasse de la Fondation, se déploiera en trois volets : la recherche (sondage et mobilisation d'artistes, documentation, implantation du jardin et acquisition du matériel), la médiation (ateliers pour grand public, organismes, familles et jeunes) et la diffusion (zines, publications, web, kits de teinture et palette d'aquarelle).	Mercier-Hochelaga-Maisonneuve	50 000 \$
Expérimenter Ponctuel	Fondation pour l'art thérapeutique et l'art brut au Québec	Création d'un guide des bonnes pratiques en accessibilité et inclusion de la médiation culturelle des activités des Impatients	Ce projet vise à explorer et développer les bonnes pratiques en termes d'inclusion et d'accessibilité en médiation culturelle dans le nouvel espace des Impatients. Nous souhaitons donc développer un guide d'outils concrets afin d'assurer que nos efforts de médiation culturelle soient adaptés à une diversité de publics et de collaborat.eur.rice.s qui visiteront nos espaces.	Rosemont-La Petite-Patrie	37 195 \$
Ligne de départ	Frigo Communautaire et Solidaire de l'Est	Théâtre gourmand au marché public	Le Frigo de l'Est, en collaboration avec la Compagnie Théâtre Créole, mobilise les résident.e.s et les marchand.e.s du quartier pour co-crée une séance de sketch humoristique sur le gaspillage alimentaire. Ensemble, ils développeront des interventions théâtrales interactives et déambulatoires. Ce projet prendra vie directement au coeur de notre marché public de Mercier-Est à l'été 2026.	Mercier-Hochelaga-Maisonneuve	5 000 \$
Participer Micro	Groupe Intervention Vidéo de Montréal Inc (GIV)	Programmer à travers la collection	Ateliers de programmation vidéo s'adressant à la communauté du Centre des femmes d'ici et d'ailleurs. Visionnement des œuvres de la collection du GIV, échanges autour de celles-ci et préparation d'une programmation qui sera présentée à d'autres membres du centre. Le projet favorise la découverte des arts médiatiques et la participation collective.	Le Plateau-Mont-Royal Villeray-Saint-Michel-Parc-Extension	9 800 \$

Participer Ponctuel	Harmonie Richelieu Verdun	Musique en partage	Implanté par l'Harmonie Richelieu-Verdun, le projet Musique en partage crée deux pôles d'apprentissage gratuits : Harmonie de rue (jeunesse) et la Chorale Interculturelle (nouveaux arrivants). À Verdun et l'Île-des-Sœurs, cette initiative offre des ateliers de pratique et des prestations semi-professionnelles sur une Boîte à concerts mobile pour favoriser l'épanouissement social.	Verdun	50 000 \$
Participer Micro	INNOVATIONS EN CONCERT	Créer la musique de l'instant	Série de 7 ateliers de co-composition culminant en un concert présentant le travail achevé du groupe participant, de Septembre à Décembre 2026 au CELO CdN. Activité menée par Liberté Anne en compagnie de 2 saxophonistes du groupe FROTAE visant un groupe intergénérationnel d'ados et d'adultes 50 ans et plus, en partenariat avec le CELO.	Côte-des-Neiges-Notre-Dame-de-Grâce	9 175 \$
Participer Ponctuel	InTerreArt	Les 4 saisons d'une sculpture sociale : communautés, arts et environnement interreliés dans Saint-Laurent!	À Saint-Laurent, InTerreArt propose des rencontres artistiques au cœur du quartier, entre biodiversité et vie quotidienne. Par des ateliers et des marches exploratoires à Ward-Gold et Hodge-Place-Benoît, le projet invite les résident-e-s à regarder autrement leur milieu de vie et à faire de l'art un espace partagé d'expression citoyenne et de lien.	Saint-Laurent	30 000 \$
Participer Ponctuel	Jamais Lu	Auteur.trice.s en herbe / Ados sur le plateau / Grande dictée baroque	Le Jamais Lu présentera lors de sa prochaine saison montréalaise trois activités ayant pour but de stimuler la participation citoyenne des montréalais.es à la culture. Ces 3 activités s'adresseront à la fois à des jeunes du primaire (Auteur.trices en herbe) et du secondaire (Ados sur le plateau), mais aussi à toute la population, y compris nos aîné.es (La grande dictée baroque).	Montréal-Nord Villeray-Saint-Michel-Parc-Extension	25 000 \$
Participer Ponctuel	J'apprends avec mon enfant	Histoires de familles	Le projet propose de soutenir des familles issues de l'immigration dans la création d'un livre familial. Les parents s'interrogeront sur ce qu'ils veulent transmettre à leurs enfants (valeurs, histoires ou anecdotes). Les familles se lanceront ensuite dans la réalisation d'une œuvre parents-enfants, avec le soutien d'artistes québécois d'origines diverses, par le biais d'ateliers de création.	Lachine LaSalle Saint-Laurent	18 315 \$
Participer Micro	La Maison d'Aurore	Les nappes d'Aurore - Broder la mémoire collective d'une maison de quartier	Les nappes d'Aurore est un projet de médiation culturelle mené par l'artiste Patsy Van Roost à la Maison d'Aurore, sur le Plateau-Mont-Royal. Aux abords de la rue, l'artiste recueille des témoignages et souvenirs qu'elle brode sur tissu pour créer des nappes collectives. Des ateliers multigénérationnels d'estampage et de broderie complètent le projet.	Le Plateau-Mont-Royal	9 999 \$

Participer Ponctuel	LA SERRE - arts vivants	SUPRA : ateliers de revalorisation des matières plastiques par la sculpture gonflable	Le projet de médiation culturelle pensé par Studio Rat et LA SERRE invite des élèves du dernier cycle du primaire en immersion anglaise à transformer des plastiques récupérés par eux en œuvres gonflables activées par le vent. Le projet culmine avec l'installation d'un « jardin de vent » dans un parc d'Ahuntsic, rassemblant élèves et communauté autour d'un événement festif et ouvert à tous.	Ahuntsic–Cartierville	14 580 \$
Participer Ponctuel	Le Moulin à Musique	Les Épatantes Épopées	"Les Épatantes Épopées" est un projet de médiations culturelles sur la création de contes musicaux, destiné à des personnes vivant avec une différence intellectuelle, s'inscrivant dans une approche participative et inclusive. Animé par une médiatrice à l'écriture et deux musiciens, l'atelier de 8 séances mènera à une présentation des contes par les participant.e.s aux enfants d'un CPE.	Rosemont–La Petite-Patrie	16 000 \$
Participer Ponctuel	Le Radeau (anciennement Je suis julio)	Rencontres dansées et musicales - Être proche avant tout	Avec le nouveau volet «Rencontres dansées et musicales - Être proche avant tout», les artistes de Mouvement de passage convient les résident-es des CHSLD, leurs proches et les membre du personnel soignant à s'exprimer dans le cadre d'une conversation collective sur la dignité et la créativité des personnes âgées, à l'aide de visites en CHSLD et à des ateliers de médiation pour les proches.	Anjou Rivière-des-Prairies–Pointe-aux-Trembles Saint-Laurent	40 000 \$
Participer Ponctuel	Les Productions des pieds des mains	L'Éléphant phase II	Dans la continuité de L'Éléphant – phase I, la phase II proposera en 2026 des ateliers de médiation auprès de personnes nouvellement arrivées de l'Organisme CSAI situé dans le Sud-Ouest avec des activités se déroulant également dans Verdun, LaChine, et Ville-Marie. Les activités sont en lien avec la création de notre spectacle professionnel qui traite de l'immigration.	Lachine Le Sud-Ouest Verdun	43 200 \$
Ligne de départ	Les Productions Drôle de Monde	Les Mythiques	Le projet Mythiques consiste en une série d'ateliers offerts à l'Espace La Risée et ayant la mythologie comme point de départ. Le but est d'échanger autour de thématiques féministes, de bâtir un sentiment de sororité entre femmes du quartier et de stimuler la confiance en soi en créant un alter-égo mythologique et en l'incarnant sur scène lors d'un événement ouvert à un public choisi.	Rosemont–La Petite-Patrie	5 000 \$
Participer Ponctuel	Les Projets Vrix	ANJOU EN BALADO (Jeunesse en voix, quartier en action)	Les Projets Vrix est un organisme à but non lucratif basé à Anjou, actif dans l'Est de Montréal. Il développe des projets de médiation culturelle mobile grâce à une van 100 % électrique transformée en studio et espace créatif. VRIX met la jeunesse, l'inclusion et la participation citoyenne au cœur de ses actions.	Anjou	48 500 \$

Participer Ponctuel	L'Hôte Maison (Maison de jeunes)	Trouver ma voix	Trouver ma voix vise à introduire le chant comme mode d'expression personnel et comme discipline artistique aux adolescent.e.s de 12 à 17 ans. Par le biais d'ateliers de chant hebdomadaires, le projet vise à favoriser leur créativité, leur estime personnelle, leur sentiment de compétence et leur connexion avec leur corps en transformation. Les ateliers auront lieu à l'Hôte Maison.	Rosemont-La Petite-Patrie	12 000 \$
Participer Ponctuel	L'imprimerie, centre d'artistes	À quoi rêvez vous ?	Projet de médiation culturelle mobile mené dans l'espace public de Mtl-Nord, RDP et St-Léonard. À bord d'un camion transformé en dispositif de rencontre, des ateliers invitent les personnes à répondre à la question « À quoi rêvez-vous ? » par l'audio, le visuel ou l'écrit. Chaque série se conclut par un événement festif Punch ta vie, et l'ensemble des collectes donne lieu à une publication.	Montréal-Nord Rivière-des-Prairies-Pointe-aux-Trembles Saint-Léonard	50 000 \$
Ligne de départ	Local Familial	Habiter le quartier : parcours à hauteur d'enfant	Le projet "Habiter le quartier : parcours d'enfants" invite des enfants de 4 à 6 ans, accompagnés d'un artiste, à créer un parcours ludique dans le quartier à partir de leurs observations et leurs idées. Le parcours sera ensuite animé pour le grand public et rendu accessible de façon autonome grâce à un guide distribué gratuitement, au Local familial et dans différents lieux du Plateau Mont-Royal.	Le Plateau-Mont-Royal	5 000 \$
Participer Structurant	Maison de jeunes Saint-Léonard	L'écho des jeunes	Le projet offre aux 12-17 ans un parcours de création musicale gratuit et inclusif, incluant l'écriture et l'enregistrement en studio à la Bibliothèque STL. Animé par la Maison de jeunes de STL avec le BADR et des artistes invités ponctuels, ce projet favorise la participation culturelle et les échanges créatifs tout au long de l'année aboutissant à une performance sur la scène publique d'un parc.	Saint-Léonard	90 000 \$
Participer Ponctuel	Maison de la poésie de Montréal	Mémoires poétiques	Le projet « Mémoires poétiques » vise à renforcer la participation culturelle citoyenne dans Mercier-Hochelaga-Maisonneuve en créant des espaces accessibles, festifs et intergénérationnels de découverte et d'expression poétique, sur le toit de la bibliothèque Maisonneuve et dans le stationnement du Dairy Queen pendant la piétonisation de la rue Ontario.	Mercier-Hochelaga-Maisonneuve	50 000 \$
Participer Ponctuel	Maison des jeunes de Côte-des-Neiges	Les Ondes du Quartier	Les Ondes du Quartier met en lumière les danses traditionnelles des communautés de Côte-des-Neiges à travers des courts vidéoclips co-crésés avec les résident.e.s. En valorisant leurs patrimoines immatériels, récits et musiques, le projet favorise la rencontre interculturelle et la diffusion locale et numérique de ces expressions culturelles vivantes.	Côte-des-Neiges-Notre-Dame-de-Grâce	42 500 \$

Participer Ponctuel	Maison des jeunes de Pointe-aux-Trembles	Je me découvre par l'art	Les jeunes de 12 à 17 ans fréquentant les deux points de service de la Maison des jeunes participeront à un parcours de découverte culturelle leur permettant d'explorer et d'expérimenter quatre disciplines artistiques par année, sur une période de deux ans. Grâce à des ateliers et à des activités encadrées dans leur milieu de vie, ils développeront: créativité, expression émotionnelle et estime.	Rivière-des-Prairies-Pointe-aux-Trembles	50 000 \$
Expérimenter Ponctuel	Maison québécoise du théâtre pour l'enfance et la jeunesse	Faire équipe pour révéler la valeur de la sortie culturelle	Pour enraciner la confiance et les compétences des enseignant-es du primaire dans leur rôle de médiateur.trices d'éléments de culture : concevoir et mettre en pratique une formation expérientielle afin de développer leurs stratégies pour agir à titre d'accompagnateur-rices expert-es de leurs élèves dans l'expérence d'une sortie culturelle signifiante et de les transmettre à leurs pair-es.	Ville-Marie	50 000 \$
Participer Micro	Maison Saint-Gabriel	Patrimoine tricoté	Ce projet permet d'offrir gratuitement une série de 5 ateliers d'artisanat au Pavillon des aînés de Pointe-Saint-Charles, en collaboration avec le Centre des aînés du quartier. Avec des artisanes spécialisées, un groupe de 20 adultes s'initiera aux étapes de transformation traditionnelle de la laine : carder, filer, teindre, tricoter. Les résultats seront assemblés dans une œuvre collective.	Le Sud-Ouest	8 300 \$
Participer Ponctuel	Mercier-Ouest Quartier en Santé	Tou.te.s au Carré	Tout.e.s au Carré est un projet par et pour les citoyen.ne.s, coordonné par un collectif citoyen bénévole ayant pour objectif de renforcer le sentiment d'appartenance des résidents de Mercier-Ouest à leur communauté en utilisant le Carré NDV, place du quartier comme un levier de mobilisation citoyenne et de création de lien social.	Mercier-Hochelaga-Maisonneuve	19 690 \$
Participer Ponctuel	MOMENTA Biennale d'art contemporain	MOMENTA Créatif : Découvrir et créer ensemble	MOMENTA Créatif développe sur 18 mois des ateliers d'art contemporain pour jeunes vulnérables et aînés isolés dans Saint-Michel et Villeray. En s'appuyant sur l'expertise de MOMENTA en médiation, le projet d'ateliers de création et de discussion crée un espace sécuritaire où ces publics rencontrent des artistes, s'approprient la création contemporaine et se préparent à vivre la Biennale 2027.	Le Plateau-Mont-Royal Villeray-Saint-Michel-Parc-Extension	50 000 \$
Participer Ponctuel	Montréal Danse	Danse contre la violence	Danse contre la violence propose des ateliers de danse et de pratiques somatiques aux personnes vulnérabilisées par la violence, principalement dans les maisons d'hébergement et centres pour femmes à Montréal. Dans un cadre sécuritaire, nos facilitatrices guident les participantes vers une reconnexion aux sensations pour renforcer leur confiance, leur ancrage et leur pouvoir d'agir.	Le Plateau-Mont-Royal Pierrefonds-Roxboro Rivière-des-Prairies-Pointe-aux-Trembles	32 580 \$

Participer Ponctuel	Montréal la plus heureuse	Habiter nos mémoires	Le projet réunit trois groupes d'ainés au CHSLD Paul-Gouin, et offre un lieu d'écoute, de présence et de création où se partagent les mémoires des uns et des autres. Déployé en 15 ateliers, animés par trois artistes du collectif Feuille déchirée, son approche est transversale et interdisciplinaire, croisant le conte, le mouvement, le chant et l'audionumérique.	Rosemont-La Petite-Patrie	20 400 \$
Participer Ponctuel	Musée des Hospitalières de l'Hôtel-Dieu de Montréal	L'IRCM, 60 ans d'innovation	Le projet comporte trois volets: une exposition temporaire au Musée des Hospitalières sur les 60 ans de l'Institut de recherches cliniques de Montréal (IRCM) ; un programme éducatif pour les élèves du secondaire qui se déroulera au musée et à l'IRCM; une programmation culturelle ouverte à tous.tes permettant de découvrir les oeuvres d'art, les laboratoires et les plateaux technologiques de l'IRCM.	Le Plateau-Mont-Royal	50 000 \$
Participer Ponctuel	Naos jeunesse : la créativité en action !	Histoires à porter	Le projet est un défilé théâtral et stylistique destiné aux jeunes du Centre Ferland à Montréal-Nord, combinant théâtre et création de vêtements dans un processus de création collective. Il offre à des jeunes ayant peu accès à la culture un espace inclusif et sécurisant pour exprimer leur créativité et explorer leur identité. Le défilé constitue un moment créatif favorisant l'inclusion sociale.	Montréal-Nord	29 500 \$
Participer Ponctuel	Notre Dame des Arts	Nous créons ce monde ensemble: Series d'ateliers créatifs et expositions d'éco art	Une série d'ateliers artistiques qui aident les citoyens de CDG-NDG à développer leurs compétences et leur imagination créative tout en les invitant à découvrir la nature sauvage qui persiste dans nos environnements urbains afin de tisser un engagement actif envers l'avenir de notre quartier. Les participants exploreront diverses pratiques artistique écologiques.	Côte-des-Neiges-Notre-Dame-de-Grâce	40 000 \$
Participer Ponctuel	Occurrence espace d'art et d'essai contemporains	ALBUMS	Réalisé avec L'Hirondelle et l'Atelier Circulaire, le projet ALBUMS, porté par Occurrence, s'adresse aux personnes nouvellement arrivées au Québec en processus de francisation. Il propose des activités de découverte et de création en art contemporain portant sur l'identité, le portrait et le partage d'archives personnelles. Une exposition et une publication concluent le cycle des rencontres.	Le Plateau-Mont-Royal	24 000 \$
Participer Micro	Orchestre à vents de Montréal-Nord (OVMN)	Scènes de quartier - la musique en partage à Montréal-Nord	L'OVMN est un orchestre communautaire fondé en 1970, rassemblant des musiciens de tous âges et profondément ancré à Montréal-Nord. Le projet Scènes de quartier – la musique en partage propose deux concerts gratuits avec médiation, visant à rapprocher familles, aînés et citoyens autour d'une expérience musicale accessible et conviviale.	Montréal-Nord	8 755 \$

Participer Micro	Orchestre de chambre I Musici de Montréal	Tous des Maestros	TOUS DES MAESTROS – UN PROJET EN MUSICOTHÉRAPIE HAUTEMENT HUMAIN Tous des maestros rassemble plusieurs membres, l'orchestre I Musici de Montréal, des aînés vivant en HLM, des personnes vivant avec l'Alzheimer et une ressource en musicothérapie. Un projet développé en étroite collaboration avec le Groupe L' Entre-gens en collaboration avec 5 HLM pour aînés du quartier Rosemont-La Petite Patrie.	Rosemont–La Petite-Patrie	8 559 \$
Expérimenter Micro	Orchestre Métropolitain	La Brigade OM dans les quartiers	L'OM met sur pied la Brigade OM, un projet d'expérimentation en médiation musicale déployé dans plusieurs arrondissements. En amont de 5 concerts du CAM en tournée, des médiateurs rencontrent les publics sous représentés, dans des organismes communautaires et les lieux de diffusion, afin de démystifier l'expérience symphonique et favoriser une participation culturelle active et inclusive.	Mercier–Hochelaga-Maisonneuve Saint -Léonard Verdun	9 950 \$
Participer Ponctuel	Organisation Wecan	Maracatu Saint-Michel	Maracatu Saint-Michel est un projet participatif porté par WECAN et Maracatu Montréal visant à créer un ensemble intergénérationnel de percussions, chant et arts visuels avec les résident-e-s de Saint-Michel. Ancré dans la transmission culturelle afro-brésilienne et la co-création citoyenne, il culminera par un défilé et une performance au Festival des saveurs interculturelles en 2027.	Villeray–Saint-Michel–Parc-Extension	34 311 \$
Ligne de départ	Parkinson Montréal-Laval	Mots en Mouvement - Parkinson	Mots en Mouvement - Parkinson est un projet culturel destiné aux montréalais.es vivant avec la maladie de Parkinson et leurs personnes proches aidantes. Il propose un cycle d'ateliers participatifs basés sur les mots (dramathérapie, écriture). Les activités se déroulent dans deux arrondissements de Montréal et seront accessibles afin de favoriser la création, la socialisation et l'inclusion.	Ahuntsic–Cartierville Rosemont–La Petite-Patrie	4 602 \$
Participer Ponctuel	Petits bonheurs Diffusion culturelle	Génération en mouvement	Projet de participation culturelle intergénérationnel réunissant enfants et aîné-es d'Hochelaga-Maisonneuve autour de la danse. Des ateliers de pratique artistique amateur offerts par l'organisme Prima Danse mènent à une performance interactive, présentée à la Place Gennevilliers-Laliberté dans le cadre de l'ouverture du Festival Petits Bonheurs 2027.	Mercier–Hochelaga-Maisonneuve	20 885 \$
Participer Structurant	Quartier des arts du cirque	L'Oasis culturelle Saint-Michel	Le Quartier des arts du cirque propose une oasis culturelle sur Jarry Est où les jeunes de 15-25 ans assument le pouvoir créatif. Accompagnés d'artistes professionnels, ils cocréent des animations de musique, danse, cirque et arts visuels présentés tout l'été à la communauté. Un terrain municipal devient lieu vivant d'expression où le talent local rencontre l'excellence artistique.	Villeray–Saint-Michel–Parc-Extension	90 000 \$

Ligne de départ	Relais Côte-des-Neiges	Premiers pas culturels: découvrir la création artistique québécoise	Premiers pas culturels vise à favoriser la compréhension de la culture québécoise chez des personnes nouvellement arrivées à Montréal par des sorties culturelles accompagnées. En découvrant la diversité de l'offre artistique, incluant certaines activités gratuites, et en observant les interactions du public, les participant-es développent leur participation culturelle et citoyenne.	Côte-des-Neiges-Notre-Dame-de-Grâce	4 998 \$
Participer Ponctuel	Rencontres internationales du documentaire de Montréal	Les RIDM en milieu carcéral et communautaire	Le projet consiste en des projections-discussions-ateliers autour d'oeuvres documentaires auprès de populations vulnérables et marginalisées qui n'ont peu ou pas accès à un contenu culturel varié. Un premier volet vise le milieu carcéral (maisons de transition et établissements carcéraux) et un autre volet vise des milieux communautaires (CHSLD, centres pour femmes, centres de francisation, etc.).	Côte-des-Neiges-Notre-Dame-de-Grâce Mercier-Hochelaga-Maisonneuve Montréal-Nord	48 000 \$
Participer Ponctuel	Rencontres-Cuisines	Les bols du quartier, la médiation culturelle à travers la cuisine	Ce projet sur 2 ans vise créer des opportunités d'échange et de rencontre avec des membres de la communauté issus de la diversité et des parcours migratoires via la co-création et le partage d'un menu culturel partagé lors d'un repas communautaire à contribution volontaire, suivi d'ateliers de découverte culturelle par la nourriture, favorisant les échanges et la déconstruction de préjugés.	Ville-Marie	32 000 \$
Participer Ponctuel	Sans Oublier le Sourire	Méli-Mélo !	À l'aide d'un musicien chevronné, SOS utilisera son expertise en médiation sociale pour créer des rencontres uniques, et animer des ateliers autour de la parole sous toutes ses formes. Les mots, poèmes et récits qui en émergent seront ensuite mis en musique par un orchestre expérimental composé de personnes vivant avec une déficience intellectuelle. Une oeuvre musicale unique en découlera!	Ville-Marie	20 065 \$
Participer Ponctuel	Société Culture et Traditions québécoises de Montréal-Nord (SCTQ)	Chasse-Balcon montréal-nordique	Musique et initiation ludique à la danse assumées par la bande Chasse-Balcon. Un conteur de la SCTQ adaptera une légende traditionnelle pour la circonstance. Lors de la fête annuelle des habitations Place Normandie (14/08/26), dans l'est de Mtl-Nord, et lors du Symposium annuel de l'AAVNM (29/08/26), au parc Ottawa dans le secteur ouest. Organisation: SCTQ.	Montréal-Nord	12 000 \$
Participer Ponctuel	Société des orgues de Maisonneuve	Cultiver et valoriser la fierté citoyenne pour le patrimoine culturel de l'arrondissement	Inculquer un sentiment d'appartenance et de fierté chez les citoyen.ne.s de l'arrondissement en les faisant participer à la mise en valeur et à la sauvegarde d'un patrimoine historique, culturel et musical exceptionnel que sont les grandes orgues Casavant 1915 Opus 600 de l'église du Très-Saint-Nom-de-Jésus de Montréal.	Mercier-Hochelaga-Maisonneuve	23 851 \$

Participer Ponctuel	Société pour la promotion de la danse traditionnelle québécoise	Ensemble Trad Jeunesse	L'Ensemble Trad Jeunesse est un orchestre de jeunes de 12 à 19 ans qui se rassemble une fois par mois (10 mois) pour apprendre et arranger du répertoire traditionnel québécois, puis le présenter en spectacle auprès de différents publics à Montréal et ailleurs. Le projet consiste à mobiliser une 3e cohorte, tout en bonifiant le développement du projet par de nouveaux partenariats.	Ahuntsic-Cartierville	45 000 \$
Ligne de départ	Souvenirs et Mémoires de la Côte-des-Neiges	La couleur de nos souvenirs	Ce projet d'art visuel met en valeur des lieux emblématiques de la CDN. Des artistes amateurs locaux créeront des œuvres inspirées du patrimoine de CDN. Elles seront exposées au grand public et deviendront des artefacts. Tout au long du projet, des activités publiques ancrées dans le milieu patrimonial citoyen et historique seront proposées à la communauté. Exposition virtuelle pour la pérennité.	Côte-des-Neiges-Notre-Dame-de-Grâce	5 000 \$
Participer Ponctuel	STUDIO ZX	Village pour Toustes 2026	Village pour Toustes est une série d'interventions culturelles grand-public, prenant place dans le Village de Montréal. Porté par STUDIO ZX, en collaboration avec des collectifs extérieurs au Village et issus des communautés 2SLGBTQIA+ et PANDC, VPT propose des activités de médiation culturelle pour favoriser l'expression citoyenne et l'inclusion à travers des pratiques artistiques de marges.	Ville-Marie	50 000 \$
Participer Ponctuel	Théâtre Aphasique	De la plume à la voix : projet d'écriture et lectures publiques	Le Théâtre Aphasique propose un projet de création littéraire, menant à la publication d'un recueil de textes. Ce projet réunit des personnes aphasiques participant aux ateliers d'écriture et de lecture. Les textes écrits seront présentés lors de lectures publiques (faites par les personnes aphasiques elles-mêmes) à Montréal, dans des milieux de soins et de vie.	Côte-des-Neiges-Notre-Dame-de-Grâce Le Plateau-Mont-Royal Villeray-Saint-Michel-Parc-Extension	17 300 \$
Participer Ponctuel	Théâtre Aux Écuries	Les Bons Voisinages	Les Bons Voisinages est un projet de médiation culturelle du Théâtre Aux Écuries, pour les citoyen.nes de Villeray-Saint-Michel-Parc-Extension et Rosemont. Il permet à quatre cohortes composées de différentes communautés (adolescents, famille, personnes issues des communautés culturelles et avec des besoins en francisation) de vivre un parcours d'ateliers créatifs autour de la saison d'Aux Écuries.	Villeray-Saint-Michel-Parc-Extension	35 000 \$
Participer Ponctuel	Théâtre de la Pire Espèce	Délier les langues pour tisser des liens	Le Théâtre de la Pire Espèce souhaite réaliser une série d'ateliers de théâtre d'objets à destination des communautés culturelles de Parc-Extension, en processus de francisation et nouvellement arrivées au Québec. Ces activités sont offertes dans le cadre de la programmation de la bibliothèque Parc-Extension, en partenariat avec le Centre de francisation William-Hingston.	Villeray-Saint-Michel-Parc-Extension	19 605 \$

Participer Ponctuel	Théâtre Déchaînés	Paroles indociles	Prévue à l'hiver 2027, série de 12 ateliers théâtraux destinés aux citoyennes aînées de l'est de Montréal. À travers une démarche créative et accessible explorant le théâtre, l'écriture et la création sonore et vidéo, le groupe explorera artistiquement des enjeux liés à leur réalité afin d'offrir un lieu bienveillant pour parler de leurs préoccupations trop rarement écoutées.	Anjou Rivière-des-Prairies-Pointe-aux-Trembles Saint-Léonard	15 000 \$
Ligne de départ	Troupe de théâtre La Ruée Vers l'Art	ATELIERS D'INITIATION AU THÉÂTRE POUR ENFANTS DE 6-8 ANS	Ateliers d'initiation au théâtre pour enfants de 6-8 ans, un groupe d'âge jamais desservi par notre organisme. Deux sessions de 10 ateliers (automne 2026 et hiver 2027) explorant l'expression corporelle, vocale, l'improvisation et le jeu masqué. Approche ludique sans spectacle final, permettant aux enfants de découvrir le plaisir du jeu théâtral en français.	Pierrefonds-Roxboro	5 000 \$

2 465 694 \$